

Page 1
27/4/21

Topic: A.L. Ghazali

عنوان: الغزالی

M.A. Islamic Studies Se. I paper. mis. (104)

By: Mumtaz Alam

DATE

امام غزالی: ۱۰۵۵ھ - وفات: ۱۱۰۵ھ

ابو حامد محمد غزالی دنیائے اسلام کا مشہور شاعر اور فقیہ ہیں ان کا نام محمد اور ابو حامد کنیت تھی طوس اور نیشاپور میں ابتدائی تعلیم پائی خصوصاً تعلیم اللہ نے امام الحرمین سے حاصل کیا اور انہیں کا ساتھ گا ان کی حیثیت تک رہے بعد میں نیشاپور سے سلاجقہ نظام الملک طوسی کا دربار میں کہنچے اور بغداد کے مدرسے

میں بحیثیت مدرس بحال ہوئے۔ ملاحظہ
نظام الملک طوسی کو باطنیوں اور فراسخوں نے قتل کر دیا اس زمانے میں امام
کا موضوع مطالعہ فلسفہ تھا آپ نے باطنیہ، اسماعیلیہ اور امامیہ کی
تردید میں کئی کتابیں تصنیف کیں

* امام غزالی ابتدائی سے دین کے متعلقانہ رجحان کے مالک تھے فلسفہ کے
مطالعے کے وقت فلسفہ کی عظمت ان کا دوسرا عقیدہ غالب تھی کہ تفریب
دنیوی عفا سے قابل اعتراض حد تک سخر ہو چکے تھے حالانکہ وہ
ارتقاء صوفیہ ماحول میں پرورش پا آئے تھے مگر صوفیہ اپنی رسالت
و عبادت کا کوئی رنگ ان میں نہ چھڑھایا تھا اور نہ ہی انہوں نے
صوفیہ احقرات کا گری اثر قبول کیا

* علمی اعتبار سے بیس سال سے کم عمر ہی میں ان کا رجحان فقہ اسلامی
کی باتوں کی طرف ہوا اور فقہ میں اس قدر درک و کمال حاصل
کر لیا کہ محض سن کے بنیاد پر کسی امام خاص کی تقلید سے اپنا
اٹھ کر نکل گیا یا قلمن سے یہ ان کی فکر اس قدر تیز و جھنجھک
درجے کا ہوئے تھے کہ فقہ اسلامی میں امام شافعی کی تقلید
کرتے تھے

* علمی غلطیوں کا لہذا اب بغداد آئے تو مدرسہ نظامیہ میں تقرر ہوا
اس زمانہ میں یہاں کا معلم یونان کا علم ان باتوں

۱۔ قیام بغداد کے وقت بار بار میں ان کی علمی حثیت
خواہ کتنی ہی بلند ہو عقیدہ کا اعتبار نہ ہو، جن کے مطابق وہ کلی طور
پر تشکیک بن چکا تھا اور ان کا تشکیک صرف مذہب ہی سے نہیں تھا بلکہ
کسی بھی علمی علم کے اسکان سے بھی تھا۔ جہاں تک فلسفہ کی بات ہے امام
غزالی کہیں اس تشکیک پر غالب نہیں آ سکے۔

۲۔ امام غزالی نے بغداد میں فقہ اسلامی کو زحرف پڑھایا بلکہ اس فن کی
سب سے زیادہ کتابیں ہیں انہی میں جو شافعی ہیں درجہ پرستی اور عقل
ہے انہی کتابوں کو جو حنیف اور الوسیط ہے۔
۳۔ ان کا مخصوص فن فلسفہ تھا مگر انہوں نے مختلف مذاہب کا بھی
گہرا مطالعہ کیا اور اگر ان کے نزدیک کسی مذہب کی فکر یا خصوصیت
امامیہ و مشرکہ تھی۔

۴۔ امام غزالی نے فلسفہ کو پڑھا مگر ان کی طبیعت فلسفہ کے بحثوں سے
یقین نہ پاسکی بالآخر حسیں علم پر انہی ناز تھا اور جو فن
ان کا طرح امتیاز تھا خود اس کی تردید میں آپ کتاب میں تصنیف
کہ اور ایک نئی راہ کی تلاش میں نکل گئے۔

۵۔ ان کے لئے یہ نئی راہ تصوف تھی راہ انہی تھا جب وہ فلسفہ کے بحثوں
سے سکون نہ پاسکے تو سوچا کہوں کو عہد و رسالت ملائکہ آخر
سب کو عقل کو بھیجے کہ عقل او صوفیہ کا طریقہ پر مایا جان
اور یہاں سے انہی سکون ملا ان کا خود قول ہے کہ صوفیہ کا قریب ہونا
خدا تعالیٰ نے ان کا ایمان از سر نو تازہ کر دیا۔ قیامت کا خوف جمالی
اور جہاں کشت درویش کی عہدیت ہے بغداد کے جوان ہوئے
انہوں نے اس کے بعد "المستفاد من الضلال" نامی کتاب
تصنیف کی۔